

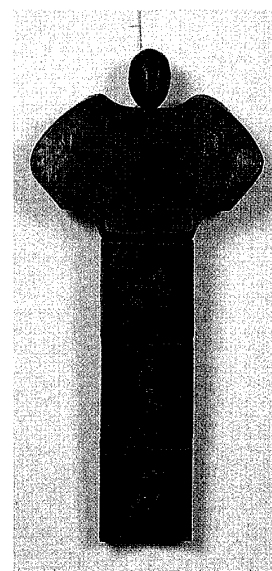
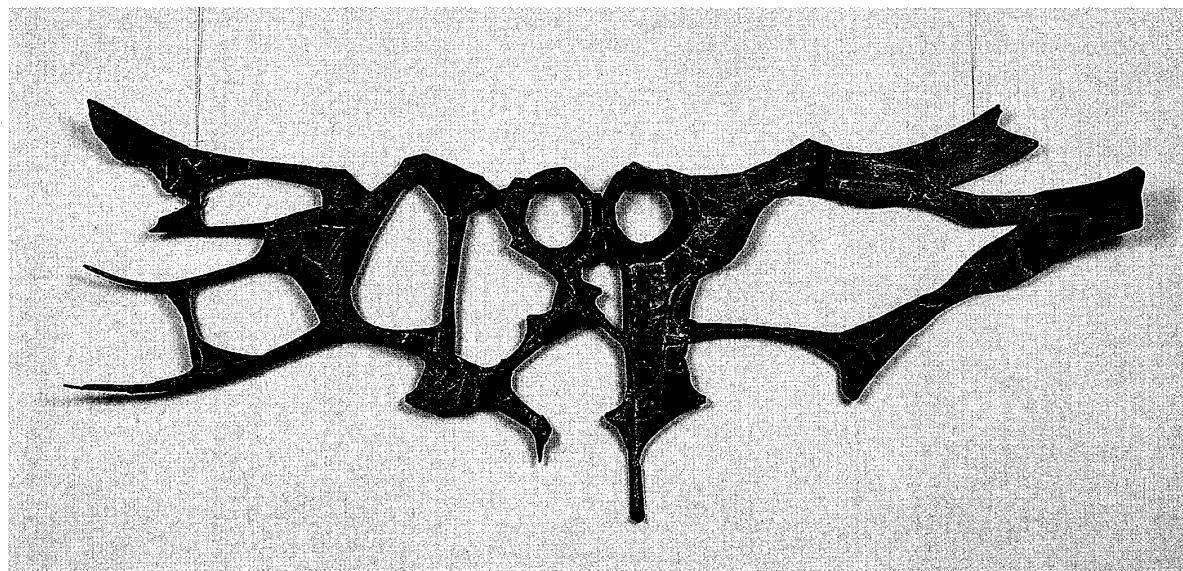
## 作品発表

著者	小林 繁美
雑誌名	北海道浅井学園大学短期大学部研究紀要
巻	40
ページ	247-249
発行年	2002
URL	<a href="http://id.nii.ac.jp/1136/00000840/">http://id.nii.ac.jp/1136/00000840/</a>

## 作 品 発 表

小 林 繁 美

Shigemi KOBAYASHI



上  
「木魂」  
Spirit of tree  
鋼材  
アルゴン溶接  
164cm×68cm× 9 cm  
2001年

下左  
「陵」  
Imperial mansoleum  
鋼材  
アルゴン溶接  
85cm×100cm× 6 cm  
2001年

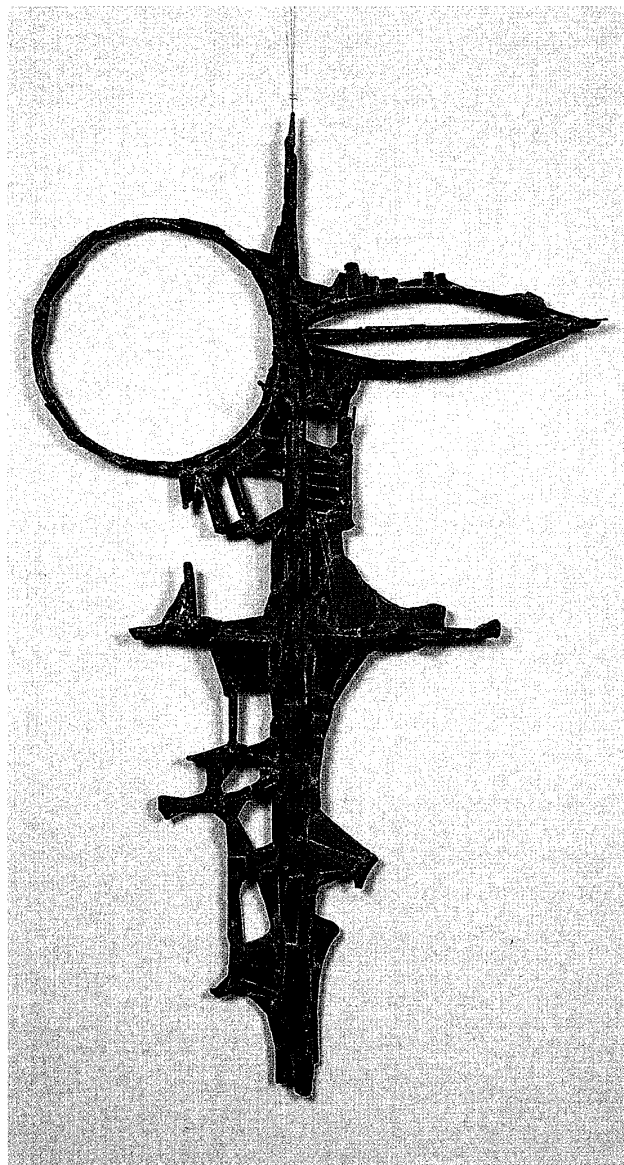
下右  
「或る肖像」  
Certain portrait  
鋼材  
アルゴン溶接  
65cm×31cm× 5 cm

\* 本研究は平成13年度北海道浅井学園大学短期大学部の特別研究費の助成を受けて実施したものである。

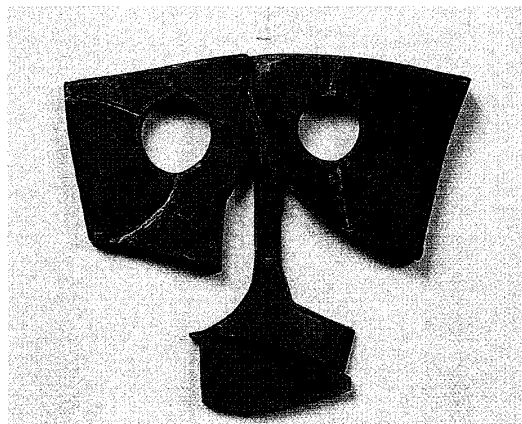
## 作 品 発 表

小 林 繁 美

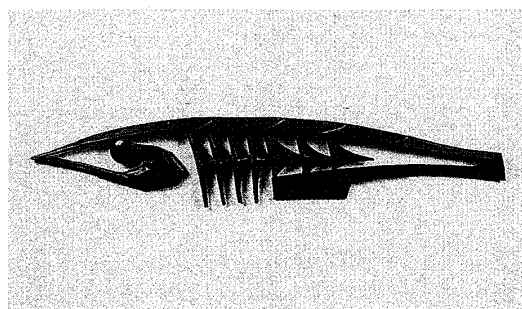
Shigemi KOBAYASHI



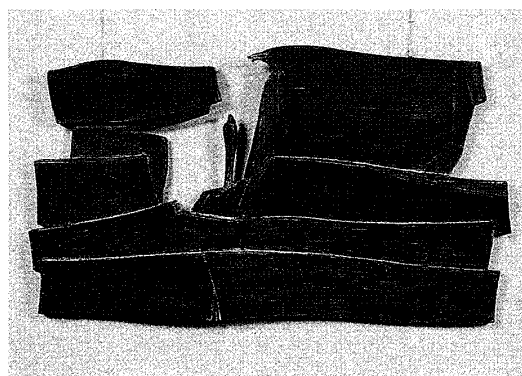
左  
「木魂」  
Spirit of tree  
鋼材  
アルゴン溶接  
168cm×96cm×11cm  
2000年



右上  
「仮面」  
Mask  
鋼材  
アルゴン溶接  
32cm×35cm×3cm  
2001年



右中  
「長い魚」  
Long fish  
鋼材  
アルゴン溶接  
20cm×98cm×5cm  
2001年



右下  
「或る風景」  
Certain scenery  
鋼材  
アルゴン溶接  
58cm×90cm×4cm  
2001年

\* 本研究は平成13年度北海道浅井学園大学短期大学部の特別研究費の助成を受けて実施したものである。